



取扱説明書

スーパーファミコン® SHVC-TQ

## 1000回遊べるRPG.

RPGといっても、このゲームはちょっと違う。今までの RPGをイメージしてプレイをはじめたら、びつくりする かもしれない。長いストーリーもなく、広いフィールドを 歩きまわるわけでもない。トルネコの前にあるのは、ダン ジョンへと続く、洞窟の入り口だけ・

### ダンジョンの形が毎回かわる!?

そのダンジョンは、遊ぶたびに形がかわる奇妙なダンジョ ン。手に入るアイテハや出会うモンスターも、その時によっ てさまざまだ。アイテムとモンスター、そして偶然がおり なす、無限のシナリオ。遊ぶごとに毎回違ったドラマを挙 しむことができるんだ。だから、何回でもくりかえしチャ レンジできるし、やるたびごとに楽しめる。たとえ一度ク リアしたとしても、きっとまた挑戦したくなるはずだ。

### 再チャレンジはレベル1から!?

冒険の途中で力つきてたおれると、トルネコはレベル1に もどってしまう。いくらトルネコが強くなっていて、いい アイテムを持っていても、次にチャレンジする時はゼロか らスタートだ。こう聞くとつらそうに感じるかもしれない。 だけど、だからこそ面白く、だからこそスリリングなんだ。

### プレイヤーのレベルが上がる!?

たとえトルネコのレベルが1にもどっても、プレイヤーは 冒険のたびに色々なことが分かってくるはず。アイテムの 使い方や敵のたおし方。つまりは、トルネコではなく、プレイ ヤーのレベルが上がっていくということなんだ。だから、 ゲームをクリアするのにどのくらいの時間がかかるかは、 あなたの成長しだい、というわけ。

や、久しぶり。おぼえてるかな? あのトルネコだよ。 世界一の武器屋を首ざして、今度はこんなダンジョンにやってきた。 ちょっとかわった洞窟だけど、面白さはこのトルネコが保証する。 私と一緒に、この冒険をめいっぱい楽しんでくれ



このたびはチュンソフトスーパーファミコン開力セット「トルネコの大冒険」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。ご使用前にこの『取扱説明書』をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。 巻末の「使用上のご注意」もよくお読みください。 なお、この『敬敬説明書』は大切に保管してください。

### STAFF

原作/堀井雄二(ドラゴンクエストIV) キャラクターデザイン/鳥山 明 音楽/すぎやまこういち 企画・制作/㈱チュンソフト

# CONTENTS

はじめる前に6
ぼうけん しゅっぱっ 冒険に出発だ!14
ぽうけん せいこう 冒険の成功のために36
アイテム46
しょうじょう ちゅうい 使用上のご注意58

# BEFORE PLAY

### はじめる前に





ある前に、世界一の武器商人になることを夢覚るひとりの男が住んでいました。その名はトルネコ。

夢を追い続けるトルネコは、ある白家族を連れて旅 に出ました。首ざすは「不思議のダンジョン」……。

### ●トルネコの大きな夢。

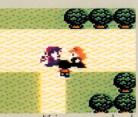
エンドールのはるか光にあるかさな前、レイクナバ。武器屋の親 芳のもとでせっせと簡くトルネコは、優しい妻ネネと、生まれた ばかりの意子との3分で、幸せに暮らしていました。しかし、トル



ネコには大きな夢がありました。いずれは独立してだったのです。 表面人になり、この世界にある、最高の剣や貴重な盾をこの手で扱うこと。それが、大きなり、これが、大きなり、このもなり、このものが、大きな夢だったのです。

### **BEFORE PLAY**

### ●トルネコに、気になる噂···。



ルにお店を出すこともできました。ネネと息子のポポロを呼び寄せての新しい生活。お店は、商売上手のネネのお陰で大繁盛です。

そんなある自、トルネコは「木思議のダンジョン」の噂を算にしたのです。トルネコの血が騒ぎました。「どんな宝物が埋まっているのだろう。見てみたい、さわってみたい…。」でも、お店はどうしたらいいのでしょう。トルネコは悩みました。

そんなトルネコに、ネネが笑いかけました。

「行きましょうよ、あなた! そんなすごい宝物なられも見てみたいわ。お店は、着いた村でまた始めればいいじゃない!」

### ●不思議のダンジョンを目ざして。

こうなが海域に たいました というしゃ ない はいまな になる はいない はいまる ない はいまない はいまない はありません。 しょりません。 はありません。



て今、ようやく不思議のダンジョンにたどりついたのです。待ちに待ったダンジョンの入りではすぐそこです。さぁ、王様からの手引き書をよく読んでから、さっそくチャレンジしてみましょう!

# 王様から

i

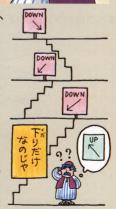
まず、はじめにおぼえておいてほしいのは、ダンジョンは冒険のたびにかわる!ということじゃ。 どこにどんな部屋があって、どのようにつながっ

ているかは、フロアごとに違うのはもちろん、同じ地下1階でも次にチャレンジする時は、前の時とまったく違っているのじゃよ。だから、ダンジョンをおぼえておく必要はないのじゃ。どんなダンジョンで、どんなアイテムが落ちているかは、おりてみてのお楽しみ、なのじゃ!



2

ダンジョンに入ったら、 とりあえずは下におり るだけ。下りの階段し



### **BEFORE PLAY**

# の手引書

3

モンスターとたたかっ て経験をつめばトルネ コもレベルが上がる。

レベルが上がれば力も強くなるし タフになる。でもダンジョン内で やられてしまうとトルネコは地上 で曽がさめて、レベルは1にもどっ ているぞ。手に入れたアイテムも すべてなくなっているのじゃ。ふ りだしにもどる、という感じじゃ な。しょげずに気を入れかえてふ たたびのぞむべし、なのじゃ!



4

冒険の達は三つあるからデータを違う書にセー ブレておいて、もしやられてしまったらそっち で続きをブレイしちゃえ…なんで考えておる者

がいるかもしれんがな。残念ながらそんなことはできんぞ。 やられたら、ふたたび地上から一歩一歩おりてくるしかないのじゃ。だから、無茶なたたかいはせずに、よ~く考えて慎重におりていくことじゃ。あわてる必要はない。疲れ

たら「中断」にしてスイッチをきることもできるようになっておるからな、 がはそこからはじめればいいわけじゃ!



# 王様から



洞窟にはたくさんのモン スターがおるわけじゃが、 なにも、フロアすべての

モンスターをたおさなければならな いわけではないのじゃぞ。すべての モンスターをたおしたと思っていて も、奴らはどこからともなく次々と わいてくるのじゃ。あまり歩きまわっ ても腹がへるばかりじゃ。ひととお りの敵をやっつけたら、下の階にお りることじゃな。



そしてこれが一番大切なことじゃからよ~くお ぼえておいてくれ。トルネコが剣を振る、 動く、アイテムを使う、これらはすべて動作を ひとつしたことになる。敵モンスターも、トルネコと交互 に動作をひとつするわけじゃ。こちらが一歩動けば、むこ うも一歩動く。こちらが一回攻撃すればむこうも一回攻撃 してくる。この1サイクルを、「ターン」と呼ぶのじゃ。も ちろん、動きの早いモンスターは別じゃがな、たいていの モンスターはトルネコと同じ早さで動くのじゃ。



あっちも動く

これで19-シ





### BEFORE PLAY

# の手引書

ただしじゃ。自分のアイテムを見たり、その場で体の向きをかえたりすることは、動作をしたことにはならないのじゃ。だから、モンスターとたたかう時にはまず、体を敵のほうへ向けることが大切じゃ。どんなアイテムを持っていたかを確かめてもかまわん。特に強い相手とたたかう時はよ~〈考えることじゃ。









相手は動かない…のじゃ!

### その場で向きをかえるだけなら、



# ET'S TRY!

### 冒険に出発だ!



### まず、冒険の書を作る

さて、王様からの手引書をよく読んだらカセットをスーパーファミコン本体にしっかりとさし込もう。そして電源スイッチをオン! 洞窟にチャレンジする前に、「冒険の書」を作ることからはじめよう。

### 冒険の書を作る

スイッチオンしてしばらくは、 トルネコの物語が紙芝居風に くりひろげられるよ。

ひととおり読んだら、コントローラー1のボタンのどれかを押してみよう。すると、冒険の書を作るための画面になるよ。





はじめてあそぶ場合は、左のようなメニュー画面が表示されるよ。 「ぼうけんのしょをつくる」に▶ が合っているのを確かめてAボタンを挿そう。▶は干字ボタンの上 下で動かすことができるよ。

すると冒険の書1~3の内容がこのように表示されるんだ。はじめての場合は、1~3のすべての冒険の書があいた状態になっているから、どれかをえらんでAボタンを押そう。



すると、トルネコー家がちょうど 村に着いた場面になるぞ。ネネや ポポロもようやく自あての村に着 いてほっとした様子だ。そしてポ ポロが、村の名前を聞いてくる。 キミ自身が、この村の名前を決め るんだ。



### 名前の入力

料で表情は、左衛子 の名を前で、大力を変更のような名前で、大力を表情で、大力を変更を表情で、大力を変更を表す。 ボックンでを表す。できる。文字できる。文字できる。文字できる。文字では4か、カードができる。ながなではるるらんで、大力がある。



冒険の書に記録されるんだ。



### サウンド設定

メニュー 画覧で「サウンドせってい」をえらぶと、サウンドのステレオ/モノラルの切りかえができるよ。このソフトはステレオでサウンドが楽しめるようになっているけれど、

モノラル (スピーカーが ーつしかないタイプ) のテレビなどでプレイする情は「モノラル」をえらぼう。この設定は、炎に切りかえ操作をするまで、そのままで維持されるよ。

# 2

### いざ洞窟へ出発だ!

名前の入力がすんだら、いよいよ洞窟へチャレンジすることができるよ。でも、その前にお城の王様にあいさつだ。王様と話をし、まわりにいる人たちからもははほう。

### まずはお城へ…

冒険の著を作ったトルネコがまずやってくるのは、 三様の住むお城だ。奥に 三様がすわっていて、トルネコに話しかけてくる ぞ。質問もしてくるので、 十字ボタンで▶を動かし、はい/いいえをえらんで 「イボタンを押そう。



登様の話だと、どうやら「木思議のダンジョン」は相当手ごわい 洞窟らしい。そこで、その本蕃のダンジョンに挑戦する前に、小手調べのためのダンジョンがあるということだ。おっと、登様は 冒険の成功を祈って手みやげまで持たせてくれたぞ。



出かける前に、登議のまわりにいる人たちにも話しかけてみよう。いろいろ役に立つ情報をおしえてくれるよ。ひととおりの話を聞いたら、いよいよ出発だ。お城を出ると、そこは洞窟の人り亡。さぁ、一歩年へ入ってみよう。

### メイン画面の見る

これが、ダンジョンの中だ。まずは、このメイン面前の見芳をお ぼえておこう。

①フロア (現在トルネコ) のいる階。表示は地下し 階をしめす。)

2レベル (齢をたおし、 経験をつむことによって デがっていく。)

のHP (トルネコの体力。 最大HPと現在のHPが



1 HP 15/ 15

しめされる。下のゲージは、緑色の部分が現在のHPをしめす。) ④ゴールド (現在、トルネコが持っているお金。)

### マップの見た

そのフロア全体を装示するのがマップだ。行ったことのある部屋 と通路を表示し、モンスター、アイテムなどを点で表示するんだ。 やみくもに歩かなくてもすむように、メイン画面に重ねて表示し たままプレイした方がいいぞ(単し芳は24ページ)。 それぞれの点は、次の事をしめしている。

**□ 黄色の点滅**……トルネコの位置

❸水色の点……アイテム

トルネコ以外は、メイン画面 で発見するまで表示されない よ。また、階段とアイテムは 度発見すれば、ほかの部屋 移動したあとも、マップで美 示されるけど、モンスターは、 トルネコが見える範囲内でし かマップには美売されないよ

②赤い点……モンスタ・

◎水色のマス……階段



# 3

### ゆっくり進んでみよう

では、実際にダンジョンの中を歩いてみることにしよう。ダンジョン内は薄暗く、自分のまわりしかよく 見えないよ。不意に敵があらわれるかもしれないので、 はじめは用心深く、ゆっくりと歩いていこう。



### 部屋と通路

部屋にいる時は部屋全体を見渡せるけど、通路では首分のまわりの丸い部分しか見えないので、モンスターが近よってきても、すぐそばにくるまで分からないぞ。

部屋や通路の形はさまざまで、広間のような大きな部屋や、迷路のように入り組んだ通路などもある。また、部屋や通路の配置はフロアごと、プレイごとにかわるので、それを覚えておく必要はない

が以外は、よく見えません。一路では、自分のまわりの丸い部の丸い部の

いんだ。また、紫く時に、ドボタンを一緒に押すと、高速移動をすることができるぞ。通路の分かれ首などではいったん止まるんだ。一度行った道をひきかえす時などに利用しよう。

### タンジョン内での各ボタンの役自

### 十字ボタン

つことができます。

トルネコの移動や、体の向きを かえるのに使います。

#### セレクトボタン (マップボタン)

押している間だけ、マップのみ を表示します。

### Rボタン(斜めボタン)

これを押しながら十字ボタンを 斜めに押せば、トルネコは斜め 方向にしか進みません。また、 イボタンも同時に使うと、その 場で斜め方向だけに体の向きを カネられます。



Nintendo SUPER FEMICOM

#### プイ イボタン (その場ボタン)

これを押しながら十字ボタンを 押すと、一歩も進まず、その場 で体の向きだけをかえることが できます。

### Bボタン(高速ボタン)

一学ボタンとあわせて押すと、 高速移動します。

高速移動中にアイテムが落ちていた場合、トルネコはその直前 で止まりますが、さらにBボタンを押したまま進めると、アイテムの上に乗ったのち、拾わずに通りすぎます。

※スタートボタンは使いません。

### Xボタン (ウインドウボタン)

ベースウィンドウを描すための ボタンです(→24ページ)。

### Aボタン(攻撃ボタン)

体の向いている方に剣(腕)を振って攻撃します。地面にわながないかをしらべることもできます。また、箱手がいない時に剣を何回も振ると、月 アを少しづつ回復させることができます。押すとないその場でドアを回復することができます。

### アイテムが落ちていた

部屋には、アイテムが落ちていることがあるよ。トルネコをその 上に立たせると、アイテムを手に入れることができるんだ。ただ し、トルネコが持てるアイテムには競りがあるので、アイテムが いっぱいになった時には、どれかを使ったり、捨てるなどしなく てはいけないよ。







●武器

**★パン** 





★ 参物



#### モンスターがあらわれた

モンスターは部屋、通路にかかわらず出現するぞ。トルネコを追ってくるもの、ウロウロしているもの、じっとしているものなどさま。近くによってきたら、体を敵の方へ向けてAボタンノートルネコの腕がふられて敵を攻撃する



ぞ。一度でたおれない場合は、何度でも殴って相手をやっつけよう。

たんえつは、あおなめくした 本ポイントのダメージを与えた。 モンスターをたおしても消断しちゃだめだ。稍手の攻撃でトルネコのドードがへっているはず。それを回復させることを考えよう。ドードを回復させるのは3つの方法があるぞ。①歩く②剣を振る・または休けい③薬草を飲む、どれかの方法で、

トルネコのHTPをいっぱいにもどすことだ。HTPのへりがそれほどひどくなく、遊よってくる敵もいなければ、繰降の続きをしてもかまわない。参いているうちにHTPは回復するはずだ。

### わなにかかった/

部屋には、わながしかけられていることもあるぞ。これはかかってしまうまでまったく見えないんだ。ただし、一度かかったわなは、見えるようになって残るよ。わなの一部として、必ずのようなものがあるんだ。



- ●落とし穴……下の階に落ちる。H Pが少しへる。
- ●トラばさみ……しばらくの間移動できない。攻撃などは可能。
- ●失……トルネコの背後から矢が飛んでくる。
- ●**眠りガス**……台いガスが噴き出して、醌ってしまう。
- ●地雷······爆発が起きて、H Pが半分になってしまう。

### 階段があった!

フロアのどこかの部屋に、下の階へおりる階段があるんだ。それを見つけだし、ウインドウで「下りる」を選択すると、下の階へおりることができるぞ。ただし、一度下の階へおりてしまうと、もとのフロアにはもどれないから



おりるのは、そのフロアを発券に探険してからにした方がいい。

# 4

### ウインドウを出してみよう

エジスポタンを押すと、ウインドウと呼ばれるをが面面 に表示されるよ。拾ったアイテムを見たい時や、使いたい時に押してみよう。また、ウインドウにはいくつかの種類があるのでよくおぼえておこう。

### ベースウインドウ

トルネコの行動を選択するウインドウだよ。中学ボタンで▶を動かし、Āボタンを押すと、そのコマンドをえらんだ事になるんだ。



▶道臭 これをえらぶと、 アイテムー覧ウインドウが新たに表示され、アイテムを使ったりすることができる。

▶マップ マップの表示。 切りかえコマンドだ。 度えらぶと、メイン を表えらぶと、メイン にマップが半透明で重な

るように表示されるぞ。もう一度えらぶと、マップは消え、メイン画面のみの表示となるんだ。一度きめれば、ゲームオーバー後もそのままの設定となるよ。

▶拾う いったんアイテムの注に乗った時、それを拾うコマンドだ。また、階段の注でベースウインドウを開くと、「階段」という

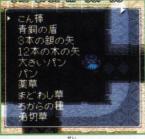
コマンドにかわるよ(→40ページ)。

▶中断 ゲームをいったん中断する時にえらぼう。スイッチを切っても、次にプレイする時には、筒じ場所からゲームを再開することができるよ。もちろん、レベルやアイテムも中断した時のままだ。



### アイテム一覧ウインドウ

トルネコが現在持っている、 すべてのアイテムを見られる ウインドウだ。アイテムは20 個まで持て、2枚のリストに わけて表示されるから、10個 以上アイテムを持っている時 は、十字ボタンの左右で、ア イテム一覧の1、2ページの 表示切りかえをしよう。また、



この表示の時にイボタンを押すと、アイテムの整とんができるぞ。 武器)盾)指輪)矢・食料)薬)巻物)杖の順に種類わけされ、 自動的に並べかえられて表示されるんだ。

### ウインドウ画面での各ボタンの役首

### サウス (選択ボタン) Aボタン(決定ボタン)

コマンドやアイテムをえらぶカー えらんだコマンドを実行するた ソル(▶)を動かします。 めのボタンです。



#### イボタン (アイテム整さんボタン)

アイテム 一覧 ウインドウガ表 売されている 詩に 押すと、アイテムを整とかすることができます。それ以外の 詩は、 ドボタンとおなじく、キャンセルボタンとしてはたらきます。

#### Bボタン (キャンセルボタン)

コマン<mark>ドをキャンセルする</mark> ためのボタン。押すと、前の画面にもどります。

※これ以外のボタンは使いません。

### コマンドウインドウ

アイテムをえらぶと、となりにコマンドウインドウが表示されるよ。アイテムをどうしたいのかを指示するウインドウだ。

▶装備 武器や盾を身につける。また、ここのコマンドは、えらんをだアイテムによって、食料→食べる。薬→飲む、巻物→読む、杖→振るというように自動的にかわるよ。また、身につけた武器や石には、一覧表のアイテム名の前にEが表示されるんだ、装備



できるアイテムは、武器、盾、指輪、炎)。また、すでに身につけているアイテムをえらんた場合は、「はずす」というコマンドにかわるぞ。

▶換げる。 えらんだアイテムを、トルネコが向かっている方向に投げる ぞ。モンスターに当てるとダメージを 与えることができるアイテムもあるんだ。また、矢をえらぶと「うつ」というコマンドにかわって、装備していない矢でも、うつことができるよ。



▶置く えらんだアイテムを覚もとに置くよ。持ち物がいっぱいになった時など、いらないアイテムを捨てる時などに使うんだ。

▶名前 アイテムに名前をつけることのできるコマンド。 定体の 分からないアイテムをえらんだ時に出るコマンドだ(→3Iページ)。

▶説明 アイテムの使い みちが分からない時にえらぼう。アイテムの特徴 や効果などが表示される ぞ(正体が分かっている アイテムの場合のみ)

-地獄耳の巻物-今いる階のモンスターガ どこにいるかわかるぞ。 ▼ 地獄耳の巻物

#### ステイタスウインドウ

トルネコの筑在の状況をしめすウインドウだ。 蒔着、トルネコの「ちから」や腹へり真容をチェックしよう。

最深階	6	満腹度	57%	
剣の強さ	1	ちから	8/ 8	
盾の強さ	3	経験値	53	

- ●最終階……この冒険の書で行ったことのある、いちばん深い階数をしめしているよ。
- ●剣の強さ……装備している武器の強さの値だ。
- ●盾の強さ……装備している盾の強さの値だ。
- ●満腹度……おなかのへり具合。 動きまわるにつれ、だんだんとへっていくよ。 0%になると、一歩あるくごとに、H ア ー つづつへってしまう。その時は、メイン画面の上の文字が黄色にかわるよ。
- ●ちから……最大値と現在の値とが表示されるよ。
- ●経験値……トルネコの現在の経験値をしめしているよ。

※また、すべてのウインドウは、HPが少なくなると、わくの色が白から赤にかわって表示されるよ。

### 経験値とトルネコのパワー

経験値は、敵モンスターをたおすことによってだんだんと蓄積されていくんだ。手ごわい敵ほど、もらえる経験値は高いぞ。そして、一定のところまでたまると、レベルが一つ上がるんだ。レベルが上がると、トルネコのHP最大値や攻撃力がアップするぞ。レベルを上げたうがトルネコは強くなるわけだから、敵と出会ったら、なるべくたおして経験値をかせごう。

## 5

### アイテムを使ってみよう

ダンジョン内を歩きまわったら、アイテムがいくつか手に入るはず。武器や盾などは、手に入れたらすぐに 身につけよう。ほかには、どんなアイテムが手に入ったかな? アイテム 覧ウインドウでたしかめてみよう。

### 武器・盾・矢を手に入れたら

剣やこん棒などの武器、着を手に入れたら、さっそく「装備」しよう。持っているだけでは身につけたことにはならないからね。また、失は身につけていなくてもうつことはできるけど、こボタンでうった方が簡単だから「装備」しておこう。



### アイテムの強さ

武器や盾には、筒じ種類でも、品によって性能のバラつきがあるんだ。一度身につけてみると、アイテム一覧ウインドウで、名前の後に+1などと数学が出ることがある。千の表示が出たら、性能の高い品だ。逆に-1などの表示は、標準よりも性能が低い品なんだ。ちょうど標準の性能のものは、何も表示されないよ。また、一度も身につけていない武器や盾は黄色で表示されるようになっているぞ。

### ▶ こん棒+1 Eこん棒-1 青銅の盾

+ | は標準よりも性能のたか しな きゃく マイナス せいのう いい 品。逆に一は性能が 低いことをしめします。

### ► こん棒 銅の剣 青銅の盾

まだ身につけていない武器・盾は、黄色で表示されます。

最深階 10 剣の強さ 2 盾の強さ 0

ステイタスウインドウで また はっかでき っよ 武器と盾の結果的な強さ がにん を確認できます。

### LET'S TRY!

### 集鋼鉄の盾+ 10本の木の 毒けし草

●メッキ 装物の効果で、盾にメッキをすることができるんだ。その場合アイテムー 覧ウセンドウでアイテム名の前に左のような表示がされるよ。メッキされた盾は、敵の攻撃などでさびることがなくなるんだ。

●院い 剣や盾などには、呪いがかけられている場合もあるぞ。外見では分からず、身につけてみてはじめて分かるんだ。性能などはかわらないけど、一度身につけると、呪いを解くまではずすことがで



きなくなるから要注意だ。呪われているアイテムには、アイテム い。 いったいでドクロのマークがついて選売されるよ。

### 薬と巻物

薬と巻物は手に入れたからといってすぐに飲んだり、読んだりしなくてもいいよ。 拾うとその役首が 表示されるので、それをよく読ん で、どんな時に使ったらいいかを 箸えることだ。



### 校を手に入れたら

様を手に入れたかな? 様は着っただけでは、どんな様なのか分からないんだ。妙な名前がついているけど、中身とは荷の関係も



でいるけど、中身とは何の関係もない。アイテム一覧ウインドウでも黄色で表示されているはずだ。 実際にモンスターに向かって振ってみるか、「インパスの巻物」を読んで正体を確かめるしかないんだ。 冒険のたびにその名前も違うから 気をつけてね。

### インパスの巻物を活用しよう



### 杖の使える回数

 ちからの種 弟切草 イオの巻物 メダパニの杖[4] 変化の杖[5]

様は、振って使うよ。振ると、魔法がトルネコの向いている方に飛んでいくんだ。そして、モンスターに当たると色々な効果をもたらすよ。魔法を飛ばせる回数は、一様が当たるまち。「インパスの巻物」で正体を確かめると、使える回数



がわかるんだ。 〔0〕になると、 振っても何も おこらないよ。

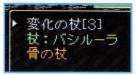
### 名前をつけてしまおう



冒険になれてくれば、「インパスの巻物」がなくても、杖を振ってみて、正体を推測することができるはずだ。そして、正体がおぼろげながら推測できたら、活れてしまわないよう、メモがわりに名請をつけておくといいよ。



その様に▶を合わせてXxxタンを押すと、コマンドウインドウが 出るから「名前」をえらぼう。すると名前又为画面になる。8文字 までの名前がつけられるよ。また、アイテム一覧のリストで名前 をつけたアイテムは、緑色で表示されるよ。



名付けたアイテムは、その冒険中にまた拾っても、名付けた名前で表示されるんだ。でも、一度インパスで正体を確かめると、それ以降は本当の名前で登場するよ。

### おなかがへってきた!?

しばらく探険を続けると、トルネコがおなかがへった」といいはじめるよ。アイテムの中からパンをさがして食べさせよう。 パンが一つしかない時などは、ステイタスウインドウで満腹度をチェック。 0%になるまではトルネコの体に影響はないから、ぎりぎりまでがまんさせてから食事にした方が

いいぞ。また、パンがない場合は、薬を飲むことで少しながらもおなかの足しにできる。なんとか食べつないでパンをさがそう。

## 6

### うまくいくとはかぎらない

蔵とのたたかいでトルネコの力がつきて、たおされてしまうこともあるよ。一回のチャレンジでクリアできるほど、楽ではないはずだ。トルネコのお店が大きくなるのをはげみに、ふたたびチャレンジしてみよう。

### HPがOになると……

酸にやられたり、腹ペコで紫きつづけでHPがのになると、トルネコはカーきて、たおれてしまうんだ。気がつくとトルネコは地上にもどっているけれど、ダンジョン内で持っていたアイテムはすべてなくなっているんだ。お金はネス



に渡っているけれども、学分の額になってしまっている。ふたたび 冒険にチャレンジする場合、トルネコのレベルは1からだよ。

### 生きて地上に帰ったら……



「木鬼臓のダンジョン」では「リレミトの養物」が登場するんだ。これを使うと、ダンジョン内からワープして、地上に帰ることができるよ。この場合、持っていたアイテムもゴールドも、ネネと息子が佳む家にそっくり持ち帰ること

ができるんだ。ゴールドやアイテムは、ネネがしっかりgけとってくれるよ。ただし、トルネコのレベルが1にもどることを $\xi$ れないでね。

だでも、いろいろな人と会話できる。その人の話でAボタンを抑そ う。動きまわるのは十字ボタンだけれど、地上では四方向にしか推 めず、高速移動もできないよ。だのドアをあけるのはAボタンだ。 また、Xボタンを押すと、着のようなウィ

ンドウが出るんだ。「貧臭」をえらぶと、今 持っているアイテムを覚ることができるよ。 「中ド」は、プレイをやめる時にえらぼう。



### トルネコの店が大きくなるぞ

「木魚瀟のダンジョン」に溢うようになってからは、トルネコが ダンジョンから持ち帰って来たお金を、ネネがしっかりと貯釜し てくれているんだ。何度も冒険をくり返すことによってたくさん のお金がたまると、トルネコのお店が少しづつ光きくなっていく ぞ。ダンジョンの途中でたおされてもあきらめずに荷度でも挑戦 して、トルネコの落をどんどん流げていこう。



お店が大きくなると、トルネコが持ち帰ったアイテムを保管でき るようになるんだ。そしてその中から、いくつかを次の冒険の時 に持ち出せるようにもなるんだよ。だが光きくなるにつれて、保 管・持ち出しのアイテム数も、だんだん多くなっていくんだ。

### ゲームをやめるとき

お城や家の中で、そしてダンジョンの途中でも、ゲームをいった んやめたい時は、ウインドウを出して「竹筋」をえらぼう。そして リセットボタンを描さずにスイッチをきってね。家の中で静断し た場合、炎にはじめる時は、ネネの箭からのスタートとなるよ。

# 7

### 荷度でもチャレンジだ!

何度か 間険をしてスイッチを切り、ふたたびはじめる時は、自分の冒険の書をえらぶところからスタートだ。また、冒険の書は、消したり、コピーしたりすることもできるよ。

### 2度曽以降のチャレンジ

冒険の書がすでに入力されている場合には、若のようなウインドウが表示されるよ。前回の冒険の続きをしたい場合は、「ぼうけんをする」をえらぼう。





すると、冒険の書1~3の状態が表示されるんだ。自分の冒険の書をえらべば、プレイがはじめられるよ。また、冒険の書には、トルネコがどこにいるかも表示されるよ。

### 冒険の書をうつす

現在記録してある冒険の書を、あいている冒険の書へコピーすることもできるよ。ただし、コピーしたデータでは、冒険の続きをプレイすることはできないから注意してね。リプレイを特に保存したい場合などに使うといいかも。なお、冒険の書が呈っとも入力ずみの時は、このコマンドは表示されないよ。

#### 「ぽっぱんの書を消す 「冒険の書を消す

はじめからプレイしたいけど、あいている冒険の書がない場合などは、まずいらない冒険の書を消してしまおう。1~3のなかから消したい冒険の書をえらんでAボタンを押せばOKだ。



#### ほうけん 冒険の書の名前をかえる

「むらのなまえをかえる」をえらぶと、冒険の書の名前をかえることができるよ。名前文方画館で、新しい名前を文方しなおそう。名前をかえても、それまでのデータはそのままうけつがれるんだ。

### ハイスコアを見てみよう

「ハイスコア」をえらぶと、これまでの冒険の記録が、上位10プレイ労業赤されるよ。記録は、村(プレイヤー)名、スコア(獲得ゴールド総数)、到達したフロア数、ゲームオーバーの状況などが表示されるんだ。十学ボタンを左に押すと、



<u>歯筋が差にスクロールしてデータの終わりまで見ることができる</u> ようになっているよ。

### リプレイを見てみよう

「リプレイをみる」をえらんで冒険の書を指定すると、最後にプレイしたフロアでのトルネコの行動を再現して見ることができるよ。また、リプレイの再生中にどれかのボタンを押すと、リプレイは中止され、メニュー画面にもどるんだ。

# FOR YOUR SUCCESS

## 冒険の成功のために



#### ★トルネコのパワー★

トルネコのHPがへった場合や、おなかがすいた時にどう行動するかが、ダンジョンの中では重要なポイントになってくるぞ。目的の宝物を見つけるためにも、よ~く頭にたたきこんでおこう。

#### HPの回復はこうして

#### ●歩いて歩いて回復だ

いかとのたたかいなどでへった背下では、 歩くか、剣を振ることによって歩し つつ回復するのは前にも言ったよね。 ドドアは移動した距離によって回復するので、高速移動をくり返せば、すば やく回復させることができるんだ。 薬草などはなるべく使わずにとって おくことがポイントだよ。

#### ●休けいしても口にた。

また、動きまわりたくない時には、AボタンとBボタンを一緒に 押すと、その場で足ぶみしながら体けいとなって、HPを回復させることができるよ。でも、その間もモンスターはどこかで動きまわっているすだ。トルネコのいる所にモンスターが近づいてくると、HPの回復のスピードがぐっと遅くなるので分かるぞ。そんな時は休けいをやめて回りに注意しよう。



#### FOR YOUR SUCCESS

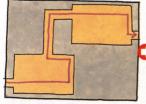
#### おなかのへり具合も心配だ

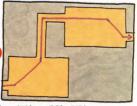
#### ●歩くとそれだけ腹がへる

トルネコは歩いたり、剣を振ったりすると、歩しづつおなかがへっていくんだ。満腹度がり変になると、一ないくんだ。満腹度がり変になると、一ないくんだ。できなけずって歩くっていう感じだよ。が角をふったり、休けいしたりしても同じ。持ち物にバンや薬草が豊富にあればそれほど心配ないけどをもした。無いはそれほど心配ないけどもした。無いいなかをへらさないようにすることが大切だよ。



特に食料に心配がある時には、歩数をなるべく少なく移動することがポイントだ。Rボタンを使うなどして、斜め歩きを徹底し、目的の場所へ効率よく移動するように心がけよう。





へゃ いりぐち いりぐち む とき なな ある かつよう ほすう せつやく 部屋の入口から入口へ向かう時も、斜め歩きを活用して歩数を節約。

#### ●空部屋に長居は無用

部屋の中のアイテムやモンスターの有無、先に続く通路があるかどうかは、部屋に一歩入ればマップで確認できる。 行き止まりの空船をなどは入ってもムダだから、さっさと引き返すことだ。

#### ★ターンについて★

トルネコと酸モンスターが交代で動くことと、その1サイクルを「ターン」とよぶことは、王様の手引書を読んでわかってくれたと思う。ここでは、そのターンについてもう少しくわしく説明してみよう。

#### ターンはなるべく少なく

おなかを無駄にへらさないためにも、ターンはなるべく少ない方がいいんだ。もちろん、ダンジョン内を歩いてまわったり、敵をたおしたりはしなくちゃいけないんだけど、なるべく動きを節約して、無駄な動作はさけることが大切だよ。



#### ●階段の上で動作をする時

たとえば、階段の上で酸とたたかわなければならないこともあるよね。そして、そのあとで階段をおりようとする時、一歩横へ進んでから、また階段の上へもどったりしていないかな? そんな時ば光

ボタンを押してベースウインドウを拍し、「階設」をえらぼう。1ターン省略して作におりることができるぞ。

#### ●アイテムの上に立った時

持ち物がいっぱいだったり、高速移動の途中だったりした時に、アイテムの注に乗ることもあるよね。そんな時も、一歩横に進んだりせず、アイテムを拾える状態にして、ベースウインドウを出し「拾う」をえらぼう。

#### 献との間合いを考える

モンスターに近づいたり、逃げたりする時も、ターンを考え、着手との間合いをうまく保つことが大切なんだ。

#### FOR YOUR SUCCESS

#### ●モンスターに近づく時

眠っている相手に近づく時なども、Aの地点へ進んだときに、敵は首をさますかもしれない。なのに真横に行こうとしてBまで進んでしまうと、敵の先制攻撃をうけてしまう可能性がある。Aに来た時点で祭め攻撃だ!



#### ●モンスターから逃げる時



トルネコも敵も8方向に進んだり、攻撃できることは知っているよね。図のような場合、 Aに移動すると逃げたことにはならず、相手の攻撃をうけてしまう。 Bのように、相手としてスあけるつもりで逃げることが大切だよ。

#### ●モンスターに追われている時

指的が低い時などにモンスターと出会った場合、速げて指的を回復するのもひとつの手。モンスターが後ろを追ってきても、こっちがミスさえしなければ攻撃してこないよ。でも、斜めに行けるところを行かなかったりすると、間合いを詰められたり、攻撃をうけたり。空腹時と間じく斜め歩きを徹底し、相手に条券なチャンスを与えないようにすることだ。



#### とにかくあわてず、よぐ考える

強い厳とハチ合わせしてしまった時などに、ついあわててしまって、何も考えずに厳りかかったり、逃げたりして、よけいひどい首にあってないかな。こちらが動かない限り相手も攻撃してこないから、まず、アイテム一覧を見るなどして、どうしたらいちばんいいかを落ち着いて考えることが大切だよ。

#### ◆たくさんの敵があらわれたら……

モンスターがたくさんあらわれた場合など、部屋の中にいると、まわりをとりかこまれ、次々と攻撃されることがあるよ。そんな静はかこまれる前にすかさず通路へ逃げよう。部屋の入り口に立って一匹づつ確実に倒していくことが失切だ。



#### ◆敵をおびき寄せてやっつける



#### FOR YOUR SUCCESS

#### ◆飛び道具をうまく使え

近づいて攻撃するとやっかいなことになるモンスターもいるよ。「魔道士」なんかもそのひとつ。あっという間に眠らされたりたたかれたり。こういう敵には、少し離れたところからの攻撃を心がけよう。 岩矢があればいちばんだけど、ない場合、余分に持っている武器や盾などを投げつけても効果があるよ。また、一校や巻物

にも遠隔攻撃ができるものがあるから、それも上手に利用しよう。

また、能っているモンスターとは、無理にたたかわずに無

## ヒント

#### ◆わなの発見法

突然おそいかかってくるわなの製作。まったく見えないから驚く よね。このわなは、剣を振ることで見つけることができるよ。アイテムがたくさん落ちているモンスターハウスなどには、わなも 多いから、進む方向に剣を振って、わながないのを確かめながら 進んだ方がいいかも。特に落とし穴で下に落ちたら、せっかくの アイテムをとりそびれちゃうからね。



#### ◆武器や盾を拾ったら

たとえすでに武器や盾を身につけていても、新しく拾った物の方 が性能がいいかも知れないよ。性能は、いったん身につけてみな いとわからないから、一度、真に つけかえてみて、性能を見比べて



みよう。前のよりも性能が低け れば、またとりかえよう。ただ し、呪われていて、はずせなくな ることもあるから用心してね。

## 冒険の

#### 薬の使い方が大切だ

ダンジョンを進むにしたがって次々と手に入る薬。敵モンスタ とたたかう時、これをうまく使うことが、大きなポイントだよ。 がたよる攻撃では勝てそうもない手ごわい相手には火炎草を飲ん で炎攻撃。 敵にかこまれて逃げられなくなったり、H Pが O に近 くなった時にはル

ラ覧でワープノ

などなど。 まどわし草や首つ ぶし草など、齢に 投げつけて飲ませ て使う薬もあるか らね。それぞれの 薬を上手に使いこ

も大切なんだ。



#### FOR YOUR SUCCESS

#### ◆壁の角ごしでの攻撃

部屋の入り口や通路の曲がり質など、壁が角になっている所では、剣の斜め攻撃は効かないよ。こんな時は、いくら剣をバシバシと振っても効果ゼロ。でも、矢はうったんできるほか、杖の効果ももできるんだ。酸モンスターも筒じ条件がら、競技に入れておこう。





## ヒント

#### ◆リプレイの活用法

リプレイは、前回の影惨な最後(?)を再現できて間白いよね。でも気にプレイするとそのリプレイも自然と消されてしまう。特定のリプレイを残しておきたい場合は、その冒険の書をほかの冒険の書にコピーしよう。そうすればリプレイを保存することができるよ。でも、コピーした先の冒険の書では、その先をプレイする

ことはできないので気をつけてね。また、ゲームを呼で「ここのフロアのプレイは残したいかって態うこともあるしはず、そんな時はいったんで冒ず。そんな時はいったんで冒いまた。 コマンド操作で冒いますがあり、そうすればそのフロアのプレイをあとからリプレイ見ることができるよ。



# TEM

## アイテム



#### おもなアイテムやモンスター

ここでは、「ちょっと不思議なダンジョン」に出てくるアイテムやモンスターについてならべてみた。「不思議のダンジョン」にはこれ以外にもたくさんの種類のアイテムやモンスターが登場するぞ。





はなれたところからモンスターを攻撃するのにぜひほしいアイテムだ。本数は、アイテム一覧ウインドウで確認することができる。やはり、つねに「装備」しておくようにしよう。



トルネコの身を持るアイテム。モンスターからのダメージを がなくするため、必ず身につけていたいアイテムだ。

青銅の盾 ◆ ごく一般的な盾だ。敵の攻撃などでさびることがあるよ。巻物で金メッキをすることができるんだ。

€うろこの盾

板にうろこを張りつけた盾。毒をはねかえすことができるぞ。

#### 鋼鉄の盾 •

がんじょうにできていて、かなり
戦略の
性能のいい盾だ。青銅の盾の倍の
防御力があるぞ。



#### 木の矢♥

\*\*でできているので、
\*\*
性能はあまり良くない

けど、本数は一番多く落ちているよ

鉄の矢♥

のようにあれてき、 まいのう や 大学性的な性能の矢だ。 5~15 はた。 本かたまって落ちているぞ。

●鋭の失

攻撃力は鉄の矢とかわらないけど、モンスターの体や壁をつきぬけてすすむんだ。

(東にはさまざまな種類があり、その効果もいろいろ。 飲むと、トルネコの体に荷らかの異変が起こるんだ。 献モンスターに投げつけて飲ませて使う薬もあるから気をつけてね。

#### 薬草●

H Pをある程度回復するよ。 自が見えなくなっている時に は、見えるようになるんだ。



#### 書消し草●

「ちから」が落ちている時に飲むう。「ちから」の数値を「ちからの限界」までもどしてくれるよ。



#### まどわし草●

敵モンスターになげつけると、 おびえさせることができるぞ。



#### ♂弟切草

計学をいっぱいに回復するぞ。 曽つぶしのほか、メダパニや まどわしの状態も正常にもど してくれるんだ。



#### ♂ちからの種

「ちから」の数値を | 上げる薬だ。最高値の時は「ちからの限界」を一つ上げる効果があるぞ。



#### ルーラ草の

飲むと、そのフロアの別の場 所にテレポートできる薬だ。 強い敵にかこまれた時などに 便利だよ。





#### の火炎草

トルネコが向いている方に 炎を吐けるよ。モンスターに ダメージを与えるほか、アイ テムも燃えてしまうから注意

#### しよく りょう

腹が減っては戦ができないのはトルネコもおなじこと。腹へ コでたおれることがないよう、パンは忘れずに拾い、いつも1 ~2個のパンは持つようにして冒険にでかけよう。

#### パン

ふつうサイズのパン。食べ ると、おなかが半分くらい



#### 大きいパン

大きいので、食べるとおな かがいっぱいになるよ。冒 版に出かける時に、ネネが 一つ持たせてくれるんだ。

#### くさったパン

大きいけれども、 ちょっと いたんでいるパンだ。おな かがいっぱいになるけど、 HPや「ちから」が少し下 がってしまうので御用心。

読むと、トルネコのまわりでいろいろな現象がおこるよ。一回 読むとなくなり、その効果はずっと続くものと、そのフロアの みのものとがあるんだ。じょうずに使って冒険を楽にしよう。

#### バイキルトの巻物

装備している武器をパワー アップさせる巻物。読むと 強さが1ポイント上がるよ。

#### スカラの巻物

装備している盾の強さを | ポイント上げる巻物。盾が呪われていた場合、その呪いを解くはたらきもあるよ。

#### レミーラの巻物

そのフロアの全体が分かる差粉。全体マップでフロア全部が美赤されるほか、メイン画面に限り、わなも見えるようになるよ。

#### インパスの巻物

正体の分からないアイテムをしらべるための巻物だ。 校などを拾ったら、これを読めば正体を確かめることができるぞ。

#### 千里眼の巻物

そのフロアにあるすべてのアイテムの位置が分かるよ。マップ上で水色の気が装売されるんだ。

#### 地獄茸の巻物

そのフロアにいるすべてのモンスターの位置が、マップ上で赤い点となって表示されるよ。

#### イオの巻物

爆発を起こし、トルネコのいる部屋のなかのすべてのモンスターにダメージを与える巻物だ。通路で読んだ場合は、となりにいるモンスターにダメージを与えるぞ。



振ると、魔法の効果が、トルネコの向いた方向に管線的に飛んでいくよ。振れる回数は社ごとにまちまちで、(0)になると、振っても効果はないんだ。

#### いかずちの社

モンスターにダメージを与える 衝撃波をだすよ。衝撃波は、矢 よりも攻撃力が強く、はずれる ことはないから姿心だ。

#### メダパニの杖

箱手をフラフラにさせてしまうぞ。ただしメダバニの効果は一定の間だけなので気をつけよう。

#### バシルーラの社

モンスターを、おなじフロア上の別な場所へテレポートさせることができるぞ。トルネコのH Pが かない時などに使うと使利だ。

#### 変化の杖

#### そのほかのアイテム

「ちょっと不思議なダンジョン」では登場しないけど、「不思議のダンジョン」ではいくつもの指輪が出てくるよ。また、それ以外にもたくさんのアイテムが登場する。どんなアイテムがあって、どんな効果をもたらしてくれるのかは、キミ首身で確かめてみよう。

#### てき 敵モンスタ

モンスターも、さまざまな種類のものが出てくるぞ。その行動 パターンや強さもいろいろ。実際にたたかってみて、どうすれ ばうまくたおせるかをおぼえていくことだ。



#### **G**スライム

ドラクエシリーズでもおなじみ の、憎めない風体の軟体生物。 さほど手ごわくはないぞ。



#### 介おおなめくじ

ぬめぬめした体でダンジョン内を はいまわる、なめくじの化物。 をのばしてとびかかってくるぞ。



#### の権道士

ラリホーをとなえて、 ちらが眠ったところをた たくいやな奴。こちらか ら攻撃するまでは、ずっ と眠っているんだ。



#### **か**ももんじ

身手むくじゃらのモンス ター。しっぽを振りながら 飛びかかってくるんだ。



#### **G**キメラ

大きなくちばしをもつ狂暴な 鳥モンスター。一度つつかれると大きな傷をうけるぞ。

## キミもトルネコの夢を実現させよう!



「不思議のダンジョン」の冒険に 成功し、世界一の武器商人になる という夢を、キミの村のトルネコ は果たすことができそうかな?

冒険に成功した人には、「世界一の武器商人認定証」を発行するよ。がんばってチャレンジしよう。

冒険に成功すると、その村の冒険の書には、ちょっとした変化があらわれるんだ。その画面を写真に撮って、チュンソフトまで送ろう。先着3000名に「認定証」は通し、発売するよ。「認定証」は通し、発売つきで、キミが何番音の冒険成功



はなかもわかるんだ。そして、このダンジョンに関する耳よりな情報も……。さぁ、質りはきにさいらばなりなりを見指してファイトだ!

#### ★写真はここに送ってね/★

〒160 東京都新宿区新宿6-24-20 丸増新宿ビル ㈱チュンソフト「トルネコの大冒険認定証」係まで

\*写真と左下の「認定証発行券」を対筒に入れ(ハガキに貼ってもOK)住所・氏名・年齢・電話番号を明記して、上のあて先までお送りください。

所・式名・午齢・竜前番号を明記して、上のめて光までの送りてたさい はんちゃく めいご とうきゃくぶん じこう \* 先着 3000名後の到着分は無効となりますのでご注意ください。

お問い合わせは「チュンソフト質問ダイヤル」まで。

#### チュンソフト質問ダイヤルのお知らせ

チュンソフトでは、ゲームに関する質問を、電話で受けつけているよ。分からないことがある人は、下の番号へ電話してみよう。新作ソフトの情報も聞けるよ/

- ●電話番号 03 (5272) 5155 音筒 ダイヤル
- ●受付時間 月曜日~金曜日(祝·祭日はのぞく)13:00~17:00
- \*受付時間外は、テープによるインフォメーションとなるよ。

## トルネコの大量険 オリジナルCDアルバム発売!

スーパーファミコンとオーケストラの協演

# 組織「トルネコの大冒険」

~音楽の化学~

作曲 すぎやまこういち すぎやまこういち指揮 室内管弦楽団

オーケストラ・バージョンと、ゲームオリジナル・バージョンを収録。 ゲーム音と生演奏を聴きくらべられるよ!



1993年10月21日発売 定価2,800円(税込) 発売売/ソニー・レコード



#### **✓** ゲームカセットに関するご注意

- 1) このカセットはスーパーファミコン専用です。ファミリーコンピュータでは使用できません。
- 2) 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および、強いショックを避けてください。また、絶対に労解しないでください。
- 3) コネクタ部分に触れたり、息を吹きかけたり、ぬらしたり、 | 「「たりしないでください。 故障の情質となります。
- 4) シンナー・ベンジン・アルコール等揮発油ではふかない でください。
- 5) カセット 着脱時には、必ずスーパーファミコン本体の電流スイッチをお切りください。
- 6) ご使用後はACアダプターをコンセントから必ず抜いて おいてください。
- 7) テレビ min から、できるだけ min れてゲームをしてくだ さい。
- 8) 長時間遊ぶ場合は、健康のため1時間ないし2時間ごとに10分間から15分間休憩してください。
- 9) ご使前になられない情は、パッケージケースなどに入れて保管してください。
- 10) ゲームを始める前に、コネクタ部分にゴミなどがついていないかチェックしてください。
- 11) このカセットはバッテリーバックアップシステムを採用 しており、急に電源をオン/オフすると、セーブデータが 消えてしまうことがありますのでで達意ください。

### プロジェクションテレビに関するご注意

スーパーファミコンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)には接続しないでください。 プロジェクションテレビ上でゲームをされますと、残像 現象(画面焼け)が生じ、テレビスクリーンに損傷を受けることがあります。

## はんこうじょう あんぜん かん ちゅうい 健康上の安全に関するご注意

渡れた状態や、連続して長時間にわたるプレイは、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ごく稀に、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビ画面等を見たりしている時に、一時的に筋肉のけいれんや、意識の製失等の症状を経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、テレビゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、テレビゲームをしていて、このような症状が起きた場合は、ただちにゲームを止め、医師の診察を受けてください。

このカセットを無断で終わることおよびゲームの映像、内容等を無断で出版・上映・放送することを禁じます。



#### 株式会社チュンソフト

〒160 東京都新宿区新宿6-24-20 丸増新宿ビル10階

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY 本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。